

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат
для слепых и слабовидящих имени В.Ш.Дагаева»**

**Приложение 1
к АООП НОО**

Утверждаю

Директор ГБОУ «С(к)ОШИСС имени В.Ш.Дагаева»
_____ / Ч.А.Гайрабеков/

Приказ № 79 от 31 08 2023 г.

**Рабочие программы
по учебным предметам начального общего образования
1-4 классы
(слепые)
2023 - 2024 учебный год**

Рабочая программа
по учебному предмету
«Технология. Ручной труд»
4 класс
вариант (3.3)
2023-2024 учебный год

Составитель:
Мучуева Малика Ахлудиевна
учитель начальных классов

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для 4 класса (вариант 3.3) составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «19» декабря 2014г. № 1598, авторской программы под редакцией Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукина - М.: МИПО-РЕПРО, 2017 г, и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования ГБОУ «С(к)ОШИСС имени В.Ш. Дагаева».

Данный вариант программы предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (1-5 классы).

Программа составлена с учётом физиологических и психологических особенностей обучающихся с нарушением зрения.

Цели изучения предмета «Ручной труд» в начальной школе:

- 1) Формировать у слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями трудовые качества, обучать доступным видам труда;
- 2) способствовать развитию зрительного восприятия обучающихся - направлять внимание на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки.

В процессе реализации целей, ставятся следующие задачи:

- дать слабовидящим обучающимся с интеллектуальными нарушениями элементарные знания о видах труда;
- формировать организационные умения в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- вырабатывать умение контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий) с помощью учителя;
- формировать (совершенствовать, овладевать) навыки(ами) безопасной работы с инструментами с помощью учителя.
- содействовать воспитанию бережного отношения к природе;

- развивать и расширять кругозор;
- формировать у обучающихся интерес к разнообразным видам труда;
- содействовать воспитанию положительных качеств личности (трудолюбие, настойчивость, отзывчивость);
- формировать умение работать в коллективе;
- формировать доброжелательное отношение друг к другу, к старшим.
- корректировать недостатки познавательной деятельности у слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями с помощью формирования алгоритма обследования объекта, его формы;
 - способствовать развитию аналитико-синтетической деятельности слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями - овладевать умениям сравнивать объекты, предметы по форме, величине и т.д.;
 - уточнять соответствие конструкции поделки натуральному предмету (стилизованные фигурки животных и т.д.);
 - формировать и совершенствовать представления слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями о натуральных предметах;
 - развивать точность и согласованность движений пальцев рук.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Технология. Ручной труд», согласно учебному плану школы – интернат, в 4 классе отводится 2 часа в неделю (68 часов за год)

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Мастера и их профессии.

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса по инструкции педагога. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование доступных материалов на основе зрительного, осязательного восприятия и всех сохранных анализаторов.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия с помощью педагога.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование *простейших* измерений и построений для решения *несложных* практических задач. Контроль выполнения отдельных операций и готового изделия (с помощью учителя).

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.

В 4 классе содержание учебного материала представлено следующими разделами:

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание тре-угольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитка-ми (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилки, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Основной формой обучения для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является урок. Преимущества урока как формы организации трудового обучения состоят в том, что он позволяет учителю систематически и последовательно излагать материал, контролировать процесс формирования общетрудовых умений обучающихся, двигательных приемов труда, стимулирует другие виды деятельности, в том числе внеклассную. Кроме того, урок трудового обучения позволяет эффективно решать воспитательные задачи через содержание и методы педагогической деятельности. На уроках предусматривается использование различных наглядных средств обучения (модели, муляжи, макеты, натуральные объекты и т.д.). Организационные формы, применяемые на уроках, различны: фронтальная (передача учебной информации одновременно всем обучающимся); групповая (работа в паре с помощью наглядного материала); индивидуальная (самостоятельное выполнение учебного задания с учетом возможностей обучающегося).

Занятия проводятся с учётом возрастных особенностей, имеющихся навыков самостоятельной познавательной деятельности и степени готовности к работе в коллективе. Кроме этого в обучении должны учитываться наличие и характер сопутствующих заболеваний, состояние слуха, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы. При организации занятий необходимо учитывать состояние его зрительных функций, состояние здоровья обучающегося.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Методическое обеспечение учителя:

2. Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
3. Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://schoolcollection.edu.ru>,
4. Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/> - <http://www.uchportal.ru/> - <http://www.nachalka.com/> - <http://www.zavuch.info/>

Материально-техническое обеспечение:

1. Таблица предметов быта, отдыха, учебы.
2. Компьютер с художественным и трудовым программным обеспечением.

3.Магнитная доска с необходимым набором приспособлений для крепления наглядного материала.

4.Дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия.

Дидактический материал и учебное оборудование

- пластилин;
- картон;
- цветная бумага;
- принадлежности для черчения (линейка);
- индивидуальные оптические средства коррекции зрения (лупы, увеличивающие устройства);
- индивидуальные фланелеграфы;
- индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, отвечающие индивидуальным особым образовательным потребностям слепых обучающихся (макеты, модели, муляжи): овощи (помидор, огурец), модель человека, ёжа; модель ракеты, корабля;
- натуральные объекты: цветы, скорлупа ореха, крупа, листья, нити;
- класная доска;

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты обучающегося

В результате изучения предмета «Ручной труд» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

1-й уровень усвоения программного материала (базовый):

слепые обучающиеся наиболее успешно овладевают программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания выполняются ими, как правило, самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при изменениях в ходе занятия. Дети умеют использовать имеющийся опыт, осваивая новый вид деятельности. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная стимулирующая помощь взрослого.

Обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с бумагой, нитками, проволокой, клеем, ножницами, кусачками;
- названия материалов для поделок и их свойства; возможность использования изученных материалов;
- приемы соединения деталей;
- названия инструментов;
- о некоторых трудовых профессиях и роли труда в жизни человека.

Предметные результаты

Обучающиеся должны уметь:

- работать с отдельными видами материалов (бумагой, пластилином, природным материалом, проволокой);
- владеть доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при работе с отдельными видами материалов;
- подбирать доступные материалы для изготовления изделий в соответствии с поставленной задачей;
- сравнивать образец с натуральным объектом;
- составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя; придерживаться плана при выполнении изделия;
- делать отчет о последовательности изготовления изделия;
- делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов;
- создавать несложные конструкции по образцу и доступным заданным условиям;

- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

2-й уровень усвоения программного материала (минимальный):

В ходе обучения дети испытывают большие затруднения в усвоении новых знаний, у них снижена работоспособность и познавательный интерес к окружающему. Обучающиеся понимают большую часть информации на фронтальных занятиях, но без помощи со стороны педагога задания выполнить не могут. Из-за низкой мотивации к учению такие дети нуждаются не только в организующей, но и в стимулирующей помощи.

Обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с бумагой, нитками, проволокой, клеем, ножницами, кусачками;
- названия материалов для поделок и их свойства, названия инструментов;
- основные приемы работы с различными материалами.

Обучающиеся должны уметь:

- уметь с помощью учителя ориентироваться в задании;
- работать с отдельными видами материалов (бумагой, пластилином, природным материалом, проволокой);
- составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя; придерживаться плана при выполнении изделия;
- владеть доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при работе с отдельными видами материалов;
- сравнивать образец с натуральным объектом;
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов;
- использовать остаточное зрение;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Личностные:

- принятие социальной роли обучающегося;
- личностная готовность к осуществлению предметно-практической деятельности;
- понимание слепыми обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) значения собственного учения;
- ориентация в оценках учителей, сверстников, родителей, понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
- здоровьесберегающее поведение ориентация на оценку собственных поступков с точки зрения соответствия общепризнанным нормам доступная творческая самореализация.

Регулятивные:

- умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий при решении предметно-практических задач (с помощью учителя).
- понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;
- умение предвидеть ближайший практический результат учебного действия (основы прогнозирования);
- адекватное понимание своих достижений, умение оценивать конкретный результат учебной деятельности, правильность выполнения действий, их цепочки;
- умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности.

Познавательные:

- овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;
- умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно-практических задач;
- умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий при решении предметно-практических задач;
- использование сохранных анализаторов (в том числе остаточного зрения) в предметно-практической деятельности;
- сравнение и элементарный анализ простых объектов, их свойств, строения при решении предметно-практических задач.
- актуализация, накопление, расширение, уточнения знаний.

Коммуникативные:

- умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- умение оценивать процесс и результаты взаимодействия;
- умение адекватно воспринимать, понимать и продуцировать вербальные и невербальные средства общения;
- умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий - незрячий»;
- умение выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Основное содержание. Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
Работа с бумагой и картоном 7 ч			
1	Инструменты и материалы для уроков труда. Правила безопасной работы.	1	Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.
2	Работа с бумагой. Виды бумаги и картона, получение и их использование, свойства и цвет..	1	Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Экономно расходовать материалы при выполнении работы, объяснять последовательность выполнения работы.
3	Технологические операции при работе с бумагой	1	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.
4	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура раскладка	1	Создавать и оформлять тематическую композицию. Самостоятельно организовывать свою деятельность.
5	Фигурка «Рыбка», аппликация «Аквариум»	1	
7	Нахождение на линейке длины, заданной в	1	

	миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор»		
Работа с тканью. 6 ч			
9	Что ты знаешь о ткани? Материалы инструменты и приспособления	1	<p>Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Осваивать строчку стежком «через край». Выполнять строчку стежком «через край», для соединения деталей изделия.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.</p>
10	Виды ткани. Как ткани ткут	1	
11	Виды работы с тканью	1	
12	Технологические операции при работе с нитками и тканью.	1	
13	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла – скрутка»	1	
14	Отделка изделий из ткани. Аппликация	1	
Работа с бумагой и картоном. 12 ч			
15	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе»	1	<p>Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану.</p> <p>Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.</p>
16	Вычерчивание окружности с помощью циркуля	1	
17	Игрушка «Летающий диск»	1	
18	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	
19	Развертка изделий. Изготовление «Конверта для писем с клеевым соединением деталей»	1	

20	Изготовление «Конверта для писем с клеевым соединением деталей»	1	Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам
21	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям	1	
22	Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения деталей	1	
23	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника	1	
24	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	
25	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1	
26	Разметка наклонных линий с помощью угольника	1	
Работа с тканью 2 ч			
27	Соединение деталей изделий строчкой косого стежка. Салфетка – прихватка»,	1	Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Осваивать строчку стежком «через край». Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять строчку стежком «через край», для соединения деталей изделия.
28	Соединение деталей изделий строчкой косого стежка. «Рукавица– прихватка»	1	

			Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.
Работа с металлом 4 ч.			
29	Что надо знать о металле? Виды металлов	1	<p>Конструировать изделие. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Соблюдать технологию изготовления изделий. Анализировать, контролировать, корректировать последовательность выполнения работы.</p>
30	Технология ручной обработки металла	1	
31	Сминание, сжимание скручивание алюминиевой фольги. «Изделия из дерева»	1	
32	Сминание, сжимание скручивание алюминиевой фольги. «Изделия из дерева»	1	
Работа с бумагой и картоном 7 ч.			
33	Деление круга на равные части способом складывания. «Изделие геометрическая фигура – раскладка»	1	<p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Самостоятельно организовывать свою деятельность. Соблюдать технологию изготовления изделий. Анализировать, контролировать, корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.</p>
34	Игра «Геометрические комбинации»	1	
35	Объёмное ёлочное украшение. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	1	
36	Объёмное ёлочное украшение. Изделие «Растягивающаяся игрушка»	1	

37	Объёмное ёлочное украшение. Изделие «Звезда», «Звезда»	1	
38	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам «Игрушка птица»	1	
39	Складывание бумаги «Снежинка, «Звезда»	1	
Работа с бумагой и картоном 2 ч.			
40	-Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающий модель «Плайнер»	1	<p>Конструировать изделие. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Самостоятельно организовывать свою деятельность. Соблюдать технологию изготовления изделий. Анализировать, контролировать, корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.</p>
41	Линии чертежа. Линии чертежа. Летающий модель «Самолет»	1	
Работа с нитками 2 ч.			
42	Связывание ниток в пучок «Цветок из ниток»	1	<p>Использовать умения работать с нитками, ножницами. Оценивать работу по заданным критериям. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Осваивать способы работы с нитками: наматывание на картон, связывание. Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с образцом изделия на доске.</p>
43	Связывание ниток в пучок «Помпон из ниток»	1	
Работа с проволокой 2 ч.			

44	Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечиков»	1	Исследовать свойства проволоки, возможности её применения. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.
45	Сборка изделий из разных материалов. «Муха» и «Паук»	1	Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя. Соблюдать технологию изготовления изделий.
Работа с бумагой 1 ч			
46	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка», «Коробка»	1	Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя.
Работа с древесиной – 4 ч.			
47	Что ты знаешь о древесине?	1	Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя. Соблюдать технологию изготовления изделий.
48	Материалы, инструменты		
49	Аппликация из древесных заготовок (поделки из спичек, карандашной стружки)	1	
50	Аппликация «Дом»		
Ремонт одежды 5 ч.			
51	Пришивание пуговиц.	1	Исследовать виды пуговиц и определять с помощью учителя их назначение. Соблюдать правила работы с иглой и ножницами. Соблюдать технологию изготовления изделий. Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место.
52	Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями.	1	
53	Технология пришивания пуговицы с ушком	1	
54	Отделка изделий пуговицами	1	
55	Изготовление и пришивание вешалки		
Картонажно – переплётные работы 2 ч.			

56	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой	1	Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Соблюдать технологию изготовления изделий.
57	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой	1	Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы, объяснять последовательность выполнения работы. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.. Оформлять изделия по собственному замыслу.
Ручные швейные работы. 11 ч.			
58	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стяжка	1	Исследовать виды ниток, ткани и определять с помощью учителя их назначение.
59	Изделие «Подушечка для игл»	1	Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.
60	Изделие «Подушечка для игл»	1	Соблюдать правила работы ножницами.
61	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка. Выкройка.	1	Соблюдать технологию изготовления изделий. Применять и соблюдать правила при работе с иглой,
62	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка. Выкройка.	1	организовывать рабочее место. Самостоятельно организовывать свою деятельность.
63	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Сшивание.	1	Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.
64	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Набивание и отделка.	1	Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.
65	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка».	1	Умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму

	Набивание и отделка.		Умения планировать деятельность Развитие наглядно-образного мышления Развитие словесно-логического мышления Коррекция развитие речи
66	Изготовления закладки с вышивкой	1	
67	Итоговый тест	1	
68	Экскурсия		
Итого		68	

5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Основное содержание. Тема	Кол-во часов	Дата		Примечание
			По плану	По факту	
	Работа с бумагой и картоном 7 ч				
1	Инструменты и материалы для уроков труда. Правила безопасной работы.	1	01.09		
2	Работа с бумагой. Виды бумаги и картона, получение и их использование, свойства и цвет..	1	04.09		
3	Технологические операции при работе с бумагой	1	08.09		
4	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура раскладка	1	11.09		

5	Фигурка «Рыбка», аппликация «Аквариум»	1	15.09		
6	Входной тест	1	18.09		
7	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор»	1	22.09		
	Работа с тканью. 6 ч				
8	Что ты знаешь о ткани? Материалы инструменты и приспособления	1	25.09		
9	Виды ткани. Как ткани ткут	1	29.09		
10	Виды работы с тканью	1	02.10		
11	Технологические операции при работе с нитками и тканью.	1	06.10		
12	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла – скрутка»	1	09.10		
13	Отделка изделий из ткани. Аппликация	1	13.10		
	Работа с бумагой и картоном. 12 ч				
14	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе»	1	16.10		
15	Вычерчивание окружности с помощью циркуля	1	20.10		
16	Игрушка «Летающий диск»	1	23.10		
17	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	27.10		
18	Развертка изделий. Изготовление «Конверта для писем с клеевым соединением деталей»	1	06.11		

19	Изготовление «Конверта для писем с клеевым соединением деталей»		10.11		
20	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям	1	13.11		
21	Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения деталей	1	17.11		
22	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника	1	20.11		
23	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	24.11		
24	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1	27.11		
25	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1	01.12		
26	Разметка наклонных линий с помощью угольника	1	04.12		
	Работа с тканью 2 ч				
27	Соединение деталей изделий строчкой косого стежка. Салфетка – прихватка»,	1	08.12		

28	Соединение деталей изделий строчкой косо­го стежка. «Рукавица– прихватка»	1	11.12		
	Работа с металлом 3 ч				
29	Что надо знать о металле? Виды металлов	1	15.12		
30	Технология ручной обработки металла	1	18.12		
31	Сминание, сжимание скручивание алюминиевой фольги. «Изделия из дерева»	1	22.12		
32	Сминание, сжимание скручивание алюминиевой фольги. «Изделия из дерева»	1	29.12		
	Работа с бумагой и картоном 7ч				
33	Деление круга на равные части способом складывания. «Изделие геометрическая фигура – раскладка»	1	08.01		
34	Игра «Геометрические комбинации»	1	12.01		
35	Объёмное ёлочное украшение. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	1	15.01		
36	Объёмное ёлочное украшение. Изделие «Растягивающаяся игрушка»	1	19.01		
37	Объёмное ёлочное украшение. Изделие «Звезда», «Звезда»	1	22.01		

38	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам «Игрушка птица»	1	26.01		
39	Складывание бумаги «Снежинка, «Звезда»	1	29.01		
	Работа с бумагой и картоном 2 ч				
40	-Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающий модель «Плайнер»	1	02.02		
41	Линии чертежа. Линии чертежа. Летающий модель «Самолет»	1	05.02		
	Работа с нитками 2 ч	1			
42	Связывание ниток в пучок «Цветок из ниток»	1	09.02		
43	Связывание ниток в пучок «Помпон из ниток»	1	12.02		
	Работа с проволокой 3 ч				
44	Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечиков»	1	16.02		
45	Сборка изделий из разных материалов. «Муха» и «Паук»	1	19.02		
	Работа с бумагой 1 ч				
46	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка», «Коробка»	1	23.01		
	Работа с древесиной -4				
47	Что ты знаешь о древесине?	1	26.02		
48	Материалы, инструменты				

49	Аппликация из древесных заготовок (поделки из спичек, карандашной стружки)	1	01.03		
50	Аппликация «Дом»		04.03		
	Ремонт одежды – 5 ч				
51	Пришивание пуговиц.	1	08.03		
52	Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями.	1	11.03		
53	Технология пришивания пуговицы с ушком	1	15.03		
54	Отделка изделий пуговицами	1	25.03		
55	Изготовление и пришивание вешалки	1	29.03		
	Картонажно – переплётные работы -2 ч				
56	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой	1	01.04		
57	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой	1	05.04		
	Ручные швейные работы. 11 ч				
58	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стяжка	1	08.04		
59	Изделие «Подушечка для игл»	1	12.04		
60	Изделие «Подушечка для игл»	1	19.04		
61	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка. Выкройка.	1	22.04		
62	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка.	1	26.04		

	Выкройка.				
63	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Сшивание.	1	29.04		
64	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Набивание и отделка.	1	03.05		
65	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Набивание и отделка.	1	06.05		
66	Изготовления закладки с вышивкой	1	10.05		
67	Итоговый тест	1	13.05		
68	Экскурсия		17.05		
Итого		68			