

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат  
для слепых и слабовидящих имени В.Ш.Дагаева»**

**Приложение 1  
к АООП НОО**

**Утверждаю**

Директор ГБОУ «С(к)ОШИСС имени В.Ш.Дагаева»

\_\_\_\_\_ / Ч.А.Гайрабеков/

Приказ № 80 от 30 08 2024 г.

**Рабочие программы  
по учебным предметам начального общего образования  
1-4 классы  
(слабовидящие)  
2024 - 2025 учебный год**

**Рабочая программа**  
по учебному предмету  
«Технология. Ручной труд»  
4 класс  
вариант (4.3)  
2024-2025 учебный год

Составитель:  
Мучуева Малика Ахлудиевна  
учитель начальных классов

1.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для 4 класса (вариант 4.3) составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «19» декабря 2014г. № 1598, авторской программы под редакцией Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукина - М.: МИПО-РЕПРО, 2017 г, и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования ГБОУ «С(к)ОШИСС имени В.Ш. Дагаева».

Данный вариант программы предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет (1-5 классы).

Программа составлена с учётом физиологических и психологических особенностей обучающихся с нарушением зрения.

### **Цели изучения предмета «Ручной труд» в начальной школе:**

- 1) Формировать у слабовидящих обучающихся с интеллектуальными нарушениями трудовые качества, обучать доступным видам труда;
- 2) способствовать развитию зрительного восприятия обучающихся - направлять внимание на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки.

В процессе реализации целей, ставятся следующие **задачи:**

- дать слабовидящим обучающимся с интеллектуальными нарушениями элементарные знания о видах труда;
- формировать организационные умения в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- вырабатывать умение контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий) с помощью учителя;
- формировать (совершенствовать, овладевать) навыки(ами) безопасной работы с инструментами с помощью учителя.
- содействовать воспитанию бережного отношения к природе;
- развивать и расширять кругозор;

- формировать у обучающихся интерес к разнообразным видам труда;
- содействовать воспитанию положительных качеств личности (трудолюбие, настойчивость, отзывчивость);
- формировать умение работать в коллективе;
- формировать доброжелательное отношение друг к другу, к старшим.
- корректировать недостатки познавательной деятельности у слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями с помощью формирования алгоритма обследования объекта, его формы;
  - способствовать развитию аналитико-синтетической деятельности слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями - овладевать умениям сравнивать объекты, предметы по форме, величине и т.д.;
  - уточнять соответствие конструкции поделки натуральному предмету (стилизованные фигурки животных и т.д.);
  - формировать и совершенствовать представления слепых обучающихся с интеллектуальными нарушениями о натуральных предметах;
  - развивать точность и согласованность движений пальцев рук.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение учебного предмета «Технология. Ручной труд», согласно учебному плану школы – интернат, в 4 классе отводится 2 часа в неделю (68 часов за год)

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.

Мастера и их профессии.

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса по инструкции педагога. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование доступных материалов на основе зрительного, осязательного восприятия и всех сохранных анализаторов.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия с помощью педагога.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование *простейших* измерений и построений для решения *несложных* практических задач. Контроль выполнения отдельных операций и готового изделия (с помощью учителя).

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.

В 4 классе содержание учебного материала представлено следующими разделами:

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание тре-угольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

**Основной формой обучения** для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является урок. Преимущества урока как формы организации трудового обучения состоят в том, что он позволяет учителю систематически и последовательно излагать материал, контролировать процесс формирования



общетрудовых умений обучающихся, двигательных приемов труда, стимулирует другие виды деятельности, в том числе внеклассную. Кроме того, урок трудового обучения позволяет эффективно решать воспитательные задачи через содержание и методы педагогической деятельности. На уроках предусматривается использование различных наглядных средств обучения (модели, муляжи, макеты, натуральные объекты и т.д.). Организационные формы, применяемые на уроках, различны: фронтальная (передача учебной информации одновременно всем обучающимся); групповая (работа в паре с помощью наглядного материала); индивидуальная (самостоятельное выполнение учебного задания с учетом возможностей обучающегося).

Занятия проводятся с учётом возрастных особенностей, имеющихся навыков самостоятельной познавательной деятельности и степени готовности к работе в коллективе. Кроме этого в обучении должны учитываться наличие и характер сопутствующих заболеваний, состояние слуха, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы. При организации занятий необходимо учитывать состояние его зрительных функций, состояние здоровья обучающегося.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧИТЕЛЯ:**

2. Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
3. Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://schoolcollection.edu.ru>,
4. Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/> - <http://www.uchportal.ru/> - <http://www.nachalka.com/> - <http://www.zavuch.info/>

### **Материально-техническое обеспечение:**

1. Таблица предметов быта, отдыха, учебы.
2. Компьютер с художественным и трудовым программным обеспечением.
3. Магнитная доска с необходимым набором приспособлений для крепления наглядного материала.
4. Дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия.

### **Дидактический материал и учебное оборудование**

- пластилин;
- картон;
- ножницы;
- цветная бумага;
- принадлежности для черчения (линейка);
- индивидуальные оптические средства коррекции зрения (лупы, увеличивающие устройства);
- индивидуальные фланелеграфы;
- индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, отвечающие индивидуальным особым образовательным потребностям слепых обучающихся (макеты, модели, муляжи): овощи (помидор, огурец), модель человека, ёжа; модель ракеты, корабля;
- натуральные объекты: цветы, скорлупа ореха, крупа, листья, нити;
- классная доска;

3.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Личностные результаты обучающегося

В результате изучения предмета «Ручной труд» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

#### ***1-й уровень усвоения программного материала (базовый):***

слепые обучающиеся наиболее успешно овладевают программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания выполняются ими, как правило, самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при изменениях в ходе занятия. Дети умеют использовать имеющийся опыт, осваивая новый вид деятельности. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый

уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная стимулирующая помощь взрослого.

*Обучающиеся должны знать:*

- правила техники безопасности при работе с бумагой, нитками, проволокой, клеем, ножницами, кусачками;
- названия материалов для поделок и их свойства; возможность использования изученных материалов;
- приемы соединения деталей;
- названия инструментов;
- о некоторых трудовых профессиях и роли труда в жизни человека.

### **Предметные результаты**

*Обучающиеся должны уметь:*

- работать с отдельными видами материалов (бумагой, пластилином, природным материалом, проволокой);
- владеть доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при работе с отдельными видами материалов;
- подбирать доступные материалы для изготовления изделий в соответствии с поставленной задачей;
- сравнивать образец с натуральным объектом;
- составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя; придерживаться плана при выполнении изделия;
- делать отчет о последовательности изготовления изделия;
- делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов;
- создавать несложные конструкции по образцу и доступным заданным условиям;
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*2-й уровень усвоения программного материала (минимальный):*

В ходе обучения дети испытывают большие затруднения в усвоении новых знаний, у них снижена работоспособность и познавательный интерес к окружающему. Обучающиеся понимают большую часть информации на фронтальных занятиях, но без помощи со стороны педагога задания выполнить не могут. Из-за низкой мотивации к учению такие дети нуждаются не только в организующей, но и в стимулирующей помощи.

*Обучающиеся должны знать:*

- правила техники безопасности при работе с бумагой, нитками, проволокой, клеем, ножницами, кусачками;
- названия материалов для поделок и их свойства, названия инструментов;
- основные приемы работы с различными материалами.

*Обучающиеся должны уметь:*

- уметь с помощью учителя ориентироваться в задании;
- работать с отдельными видами материалов (бумагой, пластилином, природным материалом, проволокой);
- составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя; придерживаться плана при выполнении изделия;
- владеть доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при работе с отдельными видами материалов;
- сравнивать образец с натуральным объектом;
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов;
- использовать остаточное зрение;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

#### **Личностные:**

- принятие социальной роли обучающегося;
- личностная готовность к осуществлению предметно-практической деятельности;
- понимание слепыми обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) значения собственного учения;

- ориентация в оценках учителей, сверстников, родителей, понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
- здоровьесберегающее поведение ориентация на оценку собственных поступков с точки зрения соответствия общепризнанным нормам доступная творческая самореализация.

#### **Регулятивные:**

- умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий при решении предметно-практических задач (с помощью учителя).
- понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;
- умение предвидеть ближайший практический результат учебного действия (основы прогнозирования);
- адекватное понимание своих достижений, умение оценивать конкретный результат учебной деятельности, правильность выполнения действий, их цепочки;
- умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности.

#### **Познавательные:**

- овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;
- умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно-практических задач;
- умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий при решении предметно-практических задач;
- использование сохранных анализаторов (в том числе остаточного зрения) в предметно-практической деятельности;
- сравнение и элементарный анализ простых объектов, их свойств, строения при решении предметно-практических задач.
- актуализация, накопление, расширение, уточнения знаний.

#### **Коммуникативные:**

- умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- умение оценивать процесс и результаты взаимодействия;
- умение адекватно воспринимать, понимать и продуцировать вербальные и невербальные средства общения;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий-не зрячий»); умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

4.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Основное содержание. Тема	Кол-во часов	Виды учебной деятельности
<b>Работа с бумагой и картоном 7 ч</b>			
1	Инструменты и материалы для уроков труда. Правила безопасной работы.	1	Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.
2	Работа с бумагой. Виды бумаги и картона, получение и их использование, свойства и цвет..	1	Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Экономно расходовать материалы при выполнении работы, объяснять последовательность выполнения работы.
3	Технологические операции при работе с бумагой	1	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.
4	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура раскладка	1	Создавать и оформлять тематическую композицию. Самостоятельно организовывать свою деятельность.
5	Фигурка «Рыбка», аппликация «Аквариум»	1	
7	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор»	1	
<b>Работа с тканью. 6 ч</b>			
9	Что ты знаешь о ткани? Материалы	1	<b>Исследовать</b> виды, свойства и состав тканей.

	инструменты и приспособления		Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.
10	Виды ткани. Как ткани ткут	1	Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку стежком «через край». Выполнять строчку стежком «через край», для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.
11	Виды работы с тканью	1	
12	Технологические операции при работе с нитками и тканью.	1	
13	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла – скрутка»	1	
14	Отделка изделий из ткани. Аппликация	1	
<b>Работа с бумагой и картоном. 12 ч</b>			
15	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе»	1	Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года.
16	Вычерчивание окружности с помощью циркуля	1	Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.
17	Игрушка «Летающий диск»	1	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.
18	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану.
19	Развертка изделий. Изготовление «Конверта для писем с клеевым соединением деталей»	1	Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.
20	Изготовление «Конверта для писем с клеевым соединением деталей»	1	Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года.
21	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям	1	Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с



22	Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения деталей	1	<p>видом карнавального костюма.          Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану.          Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам</p>
23	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника	1	
24	Апликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	
25	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1	
26	Разметка наклонных линий с помощью угольника	1	
<b>Работа с тканью 2 ч</b>			
27	Соединение деталей изделий строчкой косого стежка. Салфетка – прихватка»,	1	<p><b>Исследовать</b> виды, свойства и состав тканей.          Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.          Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.          Осваивать строчку стежком «через край».          Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.          Выполнять строчку стежком «через край», для соединения деталей изделия.          Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.</p>
28	Соединение деталей изделий строчкой косого стежка. «Рукавица– прихватка»	1	
<b>Работа с металлом 4 ч.</b>			
29	Что надо знать о металле? Виды металлов	1	Конструировать изделие.

30	Технология ручной обработки металла	1	Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.
31	Сминание, сжимание скручивание алюминиевой фольги. «Изделия из дерева»	1	Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Соблюдать технологию изготовления изделий.
32	Сминание, сжимание скручивание алюминиевой фольги. «Изделия из дерева»	1	Анализировать, контролировать, корректировать последовательность выполнения работы.
<b>Работа с бумагой и картоном 7 ч.</b>			
33	Деление круга на равные части способом складывания. «Изделие геометрическая фигура – раскладка»	1	Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).
34	Игра «Геометрические комбинации»	1	Самостоятельно организовывать свою деятельность. Соблюдать технологию изготовления изделий.
35	Объёмное ёлочное украшение. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.	1	Анализировать, контролировать, корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.
36	Объёмное ёлочное украшение. Изделие «Растягивающаяся игрушка»	1	
37	Объёмное ёлочное украшение. Изделие «Звезда», «Звезда»	1	
38	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам « Игрушка птица»	1	
39	Складывание бумаги «Снежинка, «Звезда»	1	
<b>Работа с бумагой и картоном 2 ч.</b>			

40	-Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающий модель «Плайнер»	1	Конструировать изделие. Использовать свои знания о материалах и приемах работы
41	Линии чертежа. Линии чертежа. Летающий модель « Самолет»	1	в практической деятельности (при изготовлении изделий). Самостоятельно организовывать свою деятельность. Соблюдать технологию изготовления изделий. Анализировать, контролировать, корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.
<b>Работа с нитками 2 ч.</b>			
42	Связывание ниток в пучок «Цветок из ниток»	1	Использовать умения работать с нитками, ножницами. Оценивать работу по заданным критериям.
43	Связывание ниток в пучок «Помпон из ниток»	1	Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Осваивать способы работы с нитками: наматывание на картон, связывание. Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с образцом изделия на доске.
<b>Работа с проволокой 2 ч.</b>			
44	Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечиков»	1	Исследовать свойства проволоки, возможности её применения. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.
45	Сборка изделий из разных материалов. «Муха» и «Паук»	1	Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя. Соблюдать технологию изготовления изделий.
<b>Работа с бумагой 1 ч</b>			

46	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка», «Коробка»	1	Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя.
<b>Работа с древесиной – 4 ч.</b>			
47	Что ты знаешь о древесине?	1	Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя.
48	Материалы, инструменты		
49	Аппликация из древесных заготовок (поделки из спичек, карандашной стружки)	1	Соблюдать технологию изготовления изделий.
50	Аппликация «Дом»	1	
<b>Ремонт одежды 5 ч.</b>			
51	Пришивание пуговиц.	1	Исследовать виды пуговиц и определять с помощью учителя их назначение. Соблюдать правила работы с иглой и ножницами. Соблюдать технологию изготовления изделий. Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место.
52	Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями.	1	
53	Технология пришивания пуговицы с ушком	1	
54	Отделка изделий пуговицами	1	
55	Изготовление и пришивание вешалки		
<b>Картонажно – переплётные работы 2 ч.</b>			
56	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой	1	Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Соблюдать технологию изготовления изделий. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы, объяснять последовательность выполнения работы. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону..
57	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой	1	

			Оформлять изделия по собственному замыслу.
<b>Ручные швейные работы. 11 ч.</b>			
58	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стяжка	1	Исследовать виды ниток, ткани и определять с помощью учителя их назначение.
59	Изделие «Подушечка для игл»	1	Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.
60	Изделие «Подушечка для игл»	1	Соблюдать правила работы ножницами.
61	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка. Выкройка.	1	Соблюдать технологию изготовления изделий.
62	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка. Выкройка.	1	Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Самостоятельно организовывать свою деятельность.
63	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Сшивание.	1	Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.
64	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Набивание и отделка.	1	Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.
65	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Набивание и отделка.	1	Умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму
66	Изготовления закладки с вышивкой	1	Умения планировать деятельность
67	Итоговый тест	1	Развитие наглядно-образного мышления
68	Экскурсия		Развитие словесно-логического мышления
<b>Итого</b>		<b>68</b>	Коррекция развитие речи

## 5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Основное содержание. Тема	Кол-во часов	Дата		Примечание
			По плану	По факту	
	<b>Работа с бумагой и картоном 7 ч</b>				
1	Инструменты и материалы для уроков труда. Правила безопасной работы.	1	01.09		
2	Работа с бумагой. Виды бумаги и картона, получение и их использование, свойства и цвет..	1	04.09		
3	Технологические операции при работе с бумагой	1	08.09		
4	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура раскладка	1	11.09		
5	Фигурка «Рыбка», аппликация «Аквариум»	1	15.09		
6	Входной тест	1	18.09		
7	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор»	1	22.09		
	<b>Работа с тканью. 6 ч</b>				
8	Что ты знаешь о ткани? Материалы инструменты и приспособления	1	25.09		
9	Виды ткани. Как ткани ткут	1	29.09		
10	Виды работы с тканью	1	02.10		
11	Технологические операции при работе с нитками и тканью.	1	06.10		
12	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла – скрутка»	1	09.10		

13	Отделка изделий из ткани. Аппликация	1	13.10		
	<b>Работа с бумагой и картоном. 12 ч</b>				
14	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе»	1	16.10		
15	Вычерчивание окружности с помощью циркуля	1	20.10		
16	Игрушка «Летающий диск»	1	23.10		
17	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов « Попугай»	1	27.10		
18	Развертка изделий. Изготовление «Конверта для писем с клеевым соединением деталей»	1	06.11		
19	Изготовление «Конверта для писем с клеевым соединением деталей»		10.11		
20	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям	1	13.11		
21	Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения деталей	1	17.11		
22	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника	1	20.11		
23	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	24.11		
24	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1	27.11		

25	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос»	1	01.12		
26	Разметка наклонных линий с помощью угольника	1	04.12		
	<b>Работа с тканью 2 ч</b>				
27	Соединение деталей изделий строчкой косого стежка. Салфетка – прихватка»,	1	08.12		
28	Соединение деталей изделий строчкой косого стежка. «Рукавица– прихватка»	1	11.12		
	<b>Работа с металлом 3 ч</b>				
29	Что надо знать о металле? Виды металлов	1	15.12		
30	Технология ручной обработки металла	1	18.12		
31	Сминание, сжимание скручивание алюминиевой фольги. «Изделия из дерева»	1	22.12		
32	Сминание, сжимание скручивание алюминиевой фольги. «Изделия из дерева»	1	29.12		
	<b>Работа с бумагой и картоном 7ч</b>				
33	Деление круга на равные части способом складывания. «Изделие геометрическая фигура – раскладка»	1	08.01		
34	Игра «Геометрические комбинации»	1	12.01		
35	Объёмное ёлочное украшение. Деление круга на	1	15.01		



	равные части с помощью угольника и линейки.				
36	Объёмное ёлочное украшение. Изделие «Растягивающаяся игрушка»	1	19.01		
37	Объёмное ёлочное украшение. Изделие «Звезда», «Звезда»	1	22.01		
38	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам «Игрушка птица»	1	26.01		
39	Складывание бумаги «Снежинка, «Звезда»	1	29.01		
	<b>Работа с бумагой и картоном 2 ч</b>				
40	-Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающий модель «Плайнер»	1	02.02		
41	Линии чертежа. Линии чертежа. Летающий модель «Самолет»	1	05.02		
	<b>Работа с нитками 2 ч</b>				
42	Связывание ниток в пучок «Цветок из ниток»	1	09.02		
43	Связывание ниток в пучок «Помпон из ниток»	1	12.02		
	<b>Работа с проволокой 3 ч</b>				
44	Изгибание проволоки. Изделия «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечиков»	1	16.02		
45	Сборка изделий из разных материалов. «Муха» и «Паук»	1	19.02		
	<b>Работа с бумагой 1 ч</b>				

46	Складывание из бумаги. Изделие «Открытая коробочка», «Коробка»	1	23.01		
	<b>Работа с древесиной -4</b>				
47	Что ты знаешь о древесине?	1	26.02		
48	Материалы, инструменты				
49	Аппликация из древесных заготовок (поделки из спичек, карандашной стружки)	1	01.03		
50	Аппликация «Дом»		04.03		
	<b>Ремонт одежды – 5 ч</b>				
51	Пришивание пуговиц.	1	08.03		
52	Технология пришивания пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями.	1	11.03		
53	Технология пришивания пуговицы с ушком	1	15.03		
54	Отделка изделий пуговицами	1	25.03		
55	Изготовление и пришивание вешалки	1	29.03		
	<b>Картонажно – переплётные работы -2 ч</b>				
56	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой	1	01.04		
57	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой	1	05.04		
	<b>Ручные швейные работы. 11 ч</b>				
58	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стяжка	1	08.04		

59	Изделие «Подушечка для игл»	1	12.04		
60	Изделие «Подушечка для игл»	1	19.04		
61	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка. Выкройка.	1	22.04		
62	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка. Выкройка.	1	26.04		
63	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Сшивание.	1	29.04		
64	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Набивание и отделка.	1	03.05		
65	Изделие «Тряпичная игрушка – подушка». Набивание и отделка.	1	06.05		
66	Изготовления закладки с вышивкой	1	10.05		
67	Итоговый тест	1	13.05		
68	Экскурсия		17.05		
<b>Итого</b>		<b>68</b>			