

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат  
для слепых и слабовидящих имени В.Ш.Дагаева»**

**Приложение 1  
к АООП ООО**

**Утверждаю**  
Директор ГБОУ «С(к)ОШИСС имени В.Ш.Дагаева»  
\_\_\_\_\_ / Ч.А.Гайрабеков/

Приказ № 79 от 31 08 2023 г.

**Фонд оценочных средств  
по учебным предметам  
основного общего образования  
5-10 классы  
(слепые и слабовидящие)**

**Фонд оценочных средств**  
**по учебному предмету «Литература»**  
**5-9 классы**  
**(слабовидящие)**

Составители:  
Насуханова Лиана Саид-Эмиевна  
Эльмурзаева Элиза Абдул-Хамидовна  
Сулейманова Субар Саид-Хасановна  
учителя: русского языка и литературы

г. Грозный  
2023/2024

## Паспорт фонда оценочных средств

Данный фонд оценочных средств разработан для 5-9 классов ГБОУ С(к)ОШИСС им. В.Ш. Дагаева, по учебному предмету «Литература» (для слабовидящих) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту для детей с ОВЗ, учебному плану школы, рабочей программе учебного предмета, реализуемым в соответствии с ФГОС ООО, образовательным технологиям, используемым в преподавании данного учебного предмета для слабовидящих.

Оценочные средства разработаны для проверки качества формирования знаний, умений, навыков (УУД) на этапе входного и итогового контроля и являются действенным средством не только оценки, но и обучения.

Структурными элементами фонда оценочных средств являются комплекты контрольно-оценочных средств, разработанных по данному учебному предмету.

*Целями* разработки и использования фонда оценочных средств являются:

- оценка качества образования по учебному предмету;
- обеспечение сопоставимости образовательных достижений обучающихся зависимости от условий образовательного процесса;
- выявление пробелов в знаниях обучающихся и своевременная корректировка их индивидуального обучения;
- определение эффективности организации образовательного процесса в школе.

## **Критерии оценивания различных видов оценочных средств**

Для выявления и сравнения результата учебной деятельности с требованиями, которые задаются данной программой, будет проводиться контроль знаний и умений учащихся. Основная цель контроля состоит в обнаружении достижений, успехов учащихся, через призму которых рассматриваются недостатки в осуществлении учебной деятельности, пробелы в знаниях; в указании путей совершенствования, углубления знаний, умений учащихся.

Контроль знаний учащихся осуществляется в виде:

1. Проверочных работ - используются при фронтальном, текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений учащихся по достаточно крупной и полностью изученной теме программы;
2. Устного опроса – проводится преимущественно на первых этапах обучения, когда требуется систематизация и уточнение знаний учащихся;
3. Тестов – задания свободного выбора ответа и задания, где ввод определенным образом ограничен. Тесты дают точную количественную характеристику не только уровня достижения учащегося, но также могут выявить уровень общего развития; умения применять знания в нестандартной ситуации, находить способ построения учебной задачи, сравнивать правильный и неправильный ответы и т.п.

**Эталон критериального оценивания  
разных форм тестовых заданий**

№	Формы тестовых заданий и их параметры	оценивание
1	Выбор одного варианта ответа из предложенного множества	1 балл
2	Выбор нескольких верных вариантов ответа из предложенного множества	Максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой (одного верно указанного, или одного недостающего варианта лишнего наряду с верными вариантами)	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
3	Задания на установление соответствия	Максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой (одного верно указанного, или одного недостающего варианта, или лишнего наряду с верными вариантами)	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
4	Задание на установление правильной последовательности	максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
5	Задание на заполнение пропущенного ключевого слова (открытая форма задания)	максимально – 2 балла
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
6	Задание на классификацию материала (н-р, определение слов по частям речи в столбцы или строки таблицы)	Максимально – по количеству категорий
	за каждую верно заполненные столбец или строку таблицы	1 балл
7	Графическая форма тестового задания	
	<i>Индивидуально для каждого предмета</i>	

### Эталон перевода баллов в оценки

86% - 100%	60% - 85%	34% - 59%	0% - 33%
«5»	«4»	«3»	«2»

Например:

8 баллов из 50 баллов;

$100:50*8=16\%$

**Предмет: Литература 5 класс**  
**Входной контроль**

**Вариант I:**

**1. Фольклор – это ...**

- а) устное народное творчество;
- б) сказки, придуманные народом;
- в) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.

**2. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?**

- а) басня; б) загадка ;в) прибаутка

**3. Укажите элементы сказки:**

- а). Мораль; Б. Зачин; В. Пролог; Г. Концовка.
- б). Кем приходится Василиса Премудрая Кощею Бессмертному?
- в). Дочь; Б. Жена; В. Внучка.

**5. Укажите, кто был вместе с Чудом-юдом?**

- а). Пёс; Б. Осёл; В. Лев; Г. Конь; Д. Ворон.
- б). Где удалось спастись братьям от Змеихи, матери Чуда-юда?
- в). В болоте; Б. В овраге; В. В кузнице

**7. Когда возникла древняя русская литература?**

- а) в 11-м веке
- б) в 17-м веке
- в) в 10-м веке
- г) в 9-м веке

**8. С каким историческим событием связывают возникновение древнерусской литературы?**

- а) с приходом на Русь половцев;
- б) с принятием христианства;
- в) с феодальной раздробленностью ;
- г) с войной с печенегами

**9. Назовите самый древний из дошедших до нас литературных памятников.**

- а) летопись «Повесть временных лет»
- б) «Хождение за три моря» Афанасия Никитина
- в) «Житие Александра Невского»
- г) «Поучение Владимира Мономаха»

**10. В каком веке завершается период древнерусской литературы?**

- а) в 18-м веке б) в 17-м веке в) в 16-м веке г) в 10-м веке.

## Вариант II:

### 1. Сказка – это ...

- а) краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный смысл.
- б) занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях.
- в) повествовательное произведение небольшого объёма с малым количеством героев и кратковременностью изображаемых событий.

### 2. Кого в сказке «Царевна-лягушка» называют костяная нога?

- а) Медведя; б). Бабу Ягу;
- в) Царя.

### 3. Сколько дней братья провели на реке Смородине, на калиновом мосту в сказке «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»?

- а) 1;
- б) 2;
- в) 3;

### 4. Из какой сказки эти строки: «Вот так-то и ходят они по сю пору один на другом свататься, да никак не женятся»?

- а) «Царевна-лягушка»;
- б) «Журавль и цапля»
- в) «Лиса и волк».

### 5. Из какой сказки эти строки: «Вот как поработаешь да долго не спишь, так и на камне заснёшь; а кто ничего не делает, тот и на перине не уснёт»?

- а) «Иван-крестьянский сын и Чудо-юдо»;
- б) «Каша из топора»;
- в) «Солдатская шинель».

### 6. Какие из данных жанров относятся к древнерусской литературе?

- а) летопись
- б) сказка
- в) былина
- г) поучение
- д) рассказ
- з) слово

### 7. Для какого жанра древнерусской литературы характерно такое начало: «В лето 6476 (968)..?»

- а) повесть
- б) хождение
- в) летопись

г) житие

**8.Какое качество проявил отрок-киевлянин в летописном рассказе, отправившись на ту сторону Днепра через войско печенегов?**

- а) жестокость
- б) эгоизм
- в) смелость
- г) доброту

**9.Как звали воеводу, который пришел на помощь киевлянам, хитростью обманув печенегов?**

- а) Претич
- б) Всеволод
- в) Святополк
- г) Игорь

**10.Где был русский князь Святослав, когда печенеги впервые пришли на русскую землю?**

- а) в Киеве
- б) в Переяславце на Дунае
- в) в Москве
- г) в Новгороде

### **Итоговый контроль**

#### **Вариант I:**

**1.Кто называл Ворону голубушкой, сестрицей... («Ворона и Лисица»)?**

- а) Волк
- б) Лисица
- в) Свинья

**2. К какому роду литературы относится басня?**

- а) к драме
- б) к эпосу
- в) к лирике

**3. На какое дерево взгромоздилась Ворона («Ворона и Лисица»)?**

- а) на ель
- б) на дуб
- в) на сосну

**4. Кем Муравей приходился Стрекозе («Стрекоза и Муравей»)?**

- а) братом

- б) дядей
- в) кумом

**5. Почему было запрещено пользоваться веретеном в сказке А.Жуковского «Спящая царевна»?**

- а) дочь царя умрёт от укола веретена;
- б) царь не любил работать;
- в) веретено дорого стоило;

**6. В сказке А.Жуковского «Спящая царевна» что произошло с царевной?**

- а) вышла замуж за принца;
- б) уснула «мёртвым» сном;
- в) самовольно уехала из дома;

**7. В сказке А.Жуковского «Спящая царевна» кому удалось проникнуть в спящее царство?**

- а) леснику;      в) царевичу;
- б) доброй фее; г) злой колдунье;

**8. В сказке А.Жуковского «Спящая царевна» что оживило спящую царевну?**

- а) глоток свежей воды;
- б) холодный ветерок;
- в) поцелуй царевича;
- г) сама проснулась;

**9. В сказке А.Жуковского «Спящая царевна» сколько лет длился сон царевны?**

- а) триста лет;
- б) сто лет;
- в) пятьсот лет;

**10. В сказке А.Жуковского «Спящая царевна» как царский сын проник во дворец?**

- а) перебил всех разбойников;
- б) он знал волшебные слова;
- б) лес расступился сам собой.

**Вариант II:**

**1. Куда Волк хотел залезть ночью («Волк на псарне»)?**

- а) на псарню
- б) в овчарню
- в) в конюшню

**2. Сколько лет было Дубу («Свинья под Дубом»)?**

- а) 100 лет

- б) 150 лет
- в) 200 лет

**3. Какому историческому событию посвящена басня «Волк на псарне»?**

- а) Куликовской битве
- б) Бородинскому сражению
- в) Отечественной войне 1812 года.

**4. Кто предупреждал Свинью, что дерево засохнет? («Свинья под Дубом»)?**

- а) Лисица
- б) Ворон
- в) Волк

**5. Кто тянет в воду воз с поклажей («Лебедь, Рак и Щука»)?**

- а) Лебедь
- б) Рак
- в) Щука

**6. Царевна жила у хозяев терема в сказке А.Пушкина «Сказка о метрвой царевне...».**

- а) в светлице
- б) в темнице
- в) в горнице

**7. В сказке А.Пушкина «Сказка о метрвой царевне...» «Смотрит в поле, инда очи разболелись...». Слово «инда» обозначает**

- а) очень
- б) сильно
- в) даже

**8. В сказке А.Пушкина «Сказка о метрвой царевне...» царица родила дочь**

- а) в рождество
- б) в сочельник
- в) на пасху

**9. В сказке А.Пушкина «Сказка о метрвой царевне...» царица умерла, потому что**

- а) не вынесла счастья
- б) не снесла восхищенья
- в) не снесла радости

**10. В сказке А.Пушкина «Сказка о метрвой царевне...» царь женился второй раз**

- а) через год
- б) через два года
- в) через три года.

**Предмет: Литература 6 класс**  
**Входной контроль**

**Вариант I:**

**1. Фольклор – это:**

- а) Устное народное творчество
- б) Художественная литература
- в) Жанр литературы
- г) Жанр устного народного творчества.

**2. Назовите основные роды литературы:**

- а) эпос, повесть, драма
- б) эпос, лирика, драма
- в) роман, поэма, комедия
- г) эпос, лирика, трагедия

**3. Назовите жанры фольклора:**

- а) Колядки
- б) Лирическая поэма
- в) Роман
- г) Афоризмы

**4. Заткнуть за пояс:**

- а) Это пословица
- б) Это поговорка
- в) Это афоризм
- г) Это крылатое выражение

**5. Назовите имя русского баснописца:**

- а) Ломоносов
- б) Жуковский
- в) Дмитриев
- г) Карамзин

**6. «Дубровский» Пушкина – это:**

- а) Это повесть.
- б) Это рассказ.
- в) Это роман.
- г) Это новелла.

**7. Главного героя «Дубровский» зовут:**

- а) Шабашкин.
- б) Владимир Андреевич Дубровский.
- в) Архип.
- г) Князь Верейский.

**8. Главный герой в произведении «Дубровский» в конце произведения:**

- а) Жениться на Маше.
- б) Остается благородным разбойником, помогающим обездоленным.
- в) Уезжает за границу.
- г) Становится помещиком.

**9. Композиция- это:**

- а) Выразительное средство языка.
- б) Это структурный элемент драмы.
- в) Это последовательность событий в произведении.
- г) Это построение художественного построения.

**10. Назови стихотворение М.Ю.Лермонтова:**

- а) Зимнее утро.
- б) Узник.
- в) И.И.Пущину.
- г) Три пальмы.

**Вариант II:**

**1. Главная идея «Записок охотника» Тургенева:**

- а) Изображение жизни помещиков.
- б) Изображение жизни крестьян.
- в) Борьба против крепостного права.
- г) Изображение жизни России XIX века.

**2. От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»:**

- а) От лица самого Тургенева.
- б) От лица охотника.
- в) От лица крестьян.
- г) От лица помещиков.

**3. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:**

- А. Автор, который повествует о событиях.
- Б. Крестьянские дети.
- В. Взрослые крепостные крестьяне.
- Г. Помещики.

**4. Сколько мальчиков участвуют в повествовании рассказа «Бежин луг»:**

- а) 2.
- б) 4.
- в) 5.
- г) 1.

**5. Кому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»:**

- а)Фет.
- б)Тютчев.
- в)Пушкин.
- г)Лермонтов.

**6. Кто из русских поэтов описал строительство железной дороги:**

- а)Некрасов.
- б)Фет.
- в)Тютчев.
- г)Пушкин.

**7.Произведение Лескова «Левша» - это:**

- а)Повесть.
- б)Роман.
- в)Рассказ.
- г)Сказ.

**8.Левша родом из:**

- а)Москвы.
- б)Санкт-Петербурга.
- в)Вологды.
- г)Тулы.

**9.Левша в произведении Лескова символизирует:**

- а)Русский народ.
- б)Крепостное крестьянство.
- в)Русскую интеллигенция.
- г)Русское дворянство.

**10.Чехов начинал свой творческий путь как:**

- а)Автор сатирических рассказов.
- б)Автор приключенческих романов.
- в)Автор юмористических романов.
- г)Автор лирических стихотворений.

## **Итоговый контроль**

**Вариант I:**

**1. Сатира – это:**

- а)Высмеивание пороков общества
- б)Высмеивание пороков людских характеров
- в)Реалистическое отображение действительности
- г)Фантастическое изображение действительности.

**2. Творчество Грина относится:**

- а) к началу 19 века
- б) к началу 20 века
- в) к середине 20 века
- г) ко второй половине 19 века.

**3. Произведение Грина «Алые паруса» относится:**

- а) к романтическим произведениям
- б) к реалистическим произведениям
- в) к фантастическим произведениям
- г) к приключенческим произведениям.

**4. Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:**

- а) Дубровский и Маша
- б) Сильвио и графиня Б..
- в) Грей и Ассоль
- г) Ромео и Джульетта

**5. О залежах какого полезного ископаемого говорится в «Кладовой солнца»**

**Пришвина:**

- а) О нефти
- б) О газе
- в) О торфе
- г) Об угле

**6. Чей это портрет: «Была как золотая курочка на высоких ножках. По лицу были крупные, как монетки, веснушки:**

- а) Митраша
- б) Настя
- в) Ассоль
- г) Маша Троекурова

**7. Кто автор рассказа «Конь с розовой гривой»:**

- а) Пришвин
- б) Платонов
- в) Распутин
- г) Астафьев

**8. Как звали учительницу из рассказа Распутина «Уроки французского»:**

- а) Лидия Валентиновна
- б) Анастасия Прокопьевна
- в) Анастасия Ивановна
- г) Лидия Михайловна.

**9. Почему герой этого произведения стал играть в «чику»:**

- а) Нужны были деньги на учебу
- б) Нужны были деньги на еду
- в) Нужно было отдать денежный долг
- г) Хотел помочь матери в деревне.

**10. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:**

- а) Уроки французского
- б) Кладовая солнца
- в) Тринадцатый подвиг Геракла
- г) Срезал.

**Вариант II:**

**1. Сколько подвигов совершил Геракл:**

- а) 11
- б) 8
- в) 9
- г) 12

**2. Кто автор «Илиады» и «Одиссеи»:**

- а) Гомер
- б) Софокл
- в) Еврипид
- г) Аристофан

**3. Творчество Сервантеса приходится на эпоху:**

- а) Возрождения
- б) Средневековья
- в) Просвещения

**4. Новелла- это:**

- а) небольшое эпическое произведение
- б) это краткое мудрое изречение
- в) Малый прозаический жанр, который отличается остротой сюжета и отсутствием описательности

**5. «Маленький принц» Экзюпери - это:**

- а) Философская сказка
- б) Приключенческая повесть
- в) Фантастический рассказ
- г) Историческая повесть.

**6. «Дубровский» А.С.Пушкина это**

- а) повесть
- б) рассказ
- в) роман
- г) новелла

**7. Сказка – это ...**

- а) краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный смысл.
- б) занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях.
- в) повествовательное произведение небольшого объёма с малым количеством героев и кратковременностью изображаемых событий.

**8. Когда возникла древняя русская литература?**

- а) в 11-м веке
- б) в 17-м веке
- в) в 10-м веке
- г) в 9-м веке

**9. С каким историческим событием связывают возникновение древнерусской литературы?**

- а) с приходом на Русь половцев;
- б) с принятием христианства;
- в) с феодальной раздробленностью ;
- г) с войной с печенегами

**10. Назовите самый древний из дошедших до нас литературных памятников.**

- а) летопись «Повесть временных лет»
- б) «Хождение за три моря» Афанасия Никитина
- в) «Житие Александра Невского»
- г) «Поучение Владимира Мономаха»

## Предмет: Литература 7 класс

### Входной контроль

#### Вариант I:

**1. Какой из жанров не относится к устному народному творчеству:**

- а) басня, б) загадка, в) пословица, г) поговорка.

**2. Былина – это...**

- а) произведение устного народного творчества о русских богатырях и народных героях;  
б) поэтическая биография народа;  
в) краткое изречение;  
г) рассказ об исторических деталях.

**3. Почему память народная сохранила образ купца Калашникова:**

- а) совершил героический поступок;  
б) спас себя от позора;  
в) оставил богатое наследство потомкам;  
г) не побоялся вступить за честь семьи.

**4. Какое произведение не входит в сборник А. С. Пушкина «Повести Белкина»:**

- а) «Барышня-крестьянка», б) «Выстрел», в) «Станционный смотритель»,  
г) «Бирюк».

**5. Как звали сыновей Тараса Бульбы из одноименной повести Н. В. Гоголя:**

- а) Макар, Остап, б) Остап, Иван, в) Андрий, Семён, г) Остап, Андрий.

**6. Каково авторское отношение к Бирюку из одноименного рассказа:**

- а) уважение и сочувствие, б) пренебрежение и осуждение.

**7. Определите идею сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»:**

- а) обличение чиновничества;  
б) восхваление трудолюбия простого народа;  
в) проблема рабского положения и бесправия покорного народа в условиях крепостничества;  
г) преодоление сложностей, возникших у генералов на острове.

**8. Определите жанр произведения А. П. Чехова «Хамелеон»:**

- а) повесть, б) очерк, в) эпиграмма, г) рассказ.

**9. Как звали главного героя повести М. Горького «Детство»:**

- а) Максим Горький,  
б) Алеша Пешков,  
в) Алеша Каширин,

г) Саша Каширин.

**10. Главную мысль какого произведения раскрывает фраза: «Мы в ответе за тех, кого приручили»:**

а) «Хамелеон», б) «Кусака», в) «Злоумышленник», г) «Юшка».

**Вариант II:**

**1. Соотнесите автора и его произведение:**

а) А. С. Пушкин,

б) А. К. Толстой,

в) И. С. Тургенев,

г) А. П. Чехов.

а) «Злоумышленник», б) «Василий Шибанов», в) «Русский язык»,

г) «Станционный смотритель».

**2. Почему «без Юшки жить людям стало хуже»:**

а) им не на ком стало вымещать злость и обиду;

б) он был незаменим в кузнице;

в) он был сельским праведником;

г) их мучила совесть.

**3. Какие художественные приёмы использует автор в данном отрывке:**

**В глаза бревенчатым лачугам глядит алеющая мгла.**

а) эпитет, метафора,

б) метафора, гиперболы,

в) эпитет, олицетворение,

г) эпитет, сравнение.

Запишите их.

**4. Автором какого произведения является А. Платонов:**

а) «В прекрасном и яростном мире»,

б) «Гриша»,

в) «Бежин луг»,

г) «Кукла».

**5. Рассказ – это...**

а) крупное стихотворное произведение;

б) крупное эпическое произведение о важных исторических событиях;

в) небольшое прозаическое произведение;

г) автобиографическое произведение.

**6. Лирика – это...**

а) повествование о событиях, предполагаемых в прошлом;

б) стихотворение из двух строк;

в) род литературы, в котором действительность отражается путем передачи глубоких душевных переживаний, мыслей и чувств автора.

**7. Что не относится к устному народному творчеству:**

а) былины; б) поэмы; в) песни; г) пословицы.

**8. Кто не является героем произведения М. Ю. Лермонтова «Песня про купца Калашникова»...**

а) Алёна Дмитриевна; б) Кирибеевич; в) Царь Иван Грозный; г) Петр Первый.

**9. Какая тема раскрывается в повести А. С. Пушкина «Станционный смотритель»:**

а) тема «маленького человека», б) тема «лишнего человека»  
в) тема богатого человека, г) тема интеллигентного человека.

**10. В повести Н. В. Гоголя Запорожская Сечь – это...**

а) место битвы казаков и поляков; б) место, где жили и учились военному искусству вольные казаки;  
в) место, где молились казаки; г) место, где отдыхали казаки.

## Итоговый контроль

**Вариант I:**

**1. К какому типу народных сказок близки сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина:**

а) волшебные; б) о животных; в) бытовые.

**2. Определите жанр произведения И. С. Тургенева «Русский язык»:**

а) притча, б) очерк, в) рассказ, г) стихотворение в прозе.

**3. Из какого произведения данный отрывок?**

«Собака выла – ровно, настойчиво и безнадежно. И тому, кто слышал этот вой, казалось, что это стонет и рвётся к свету сама беспросветно темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему женскому сердцу» .

а) Леонид Андреев «Кусака»; б) Андрей Платонов «Юшка»; в) Антон Чехов «Хамелеон».

**4. Кто не является персонажем повести М. Горького «Детство»:**

а) Василий Каширин; б) Алеша Пешков, в) Цыганок, г) Самсон Вырин.

**5. Какое чувство вызывает у автора Юшка из рассказа А. Платонова:**

а) любопытство; б) уважение; в) сострадание; г) отвращение.

**6. Соотнесите автора и его произведение:**

- а) А. Платонов, б) В. Маяковский, в) М. Е. Салтыков-Щедрин,
- г) А. С. Пушкин;
- а) «Метель», б) «Дикий помещик», в) «В прекрасном и яростном мире»,
- г) «Необычайное приключение»...

**7. Какие художественные приёмы использует автор в данном отрывке:  
Тонкий туман над стемневшей рекой лег серебристою нежной фатой.**

- а) эпитет и метафора;
- б) эпитет и сравнение;
- в) олицетворение и сравнение;
- г) сравнение и метафора.

Запишите их.

**8. Определите жанр произведения Леонида Андреева «Кусака»:**

- а) повесть; б) притча; в) очерк; г) рассказ.

**9. Что не относится к произведениям художественной литературы:**

- а) поэмы;
- б) словарные статьи;
- в) устное народное творчество;
- г) рассказы.

**10. Повесть – это:**

- а) средняя форма эпической прозы, литературное произведение, описывающее не одно, а целый ряд событий, лиц, проблем;
- б) короткий рассказ с острым сюжетом и неожиданным финалом;
- в) стихотворное повествовательное произведение.

**Вариант II:**

**1. Назовите основные роды литературы:**

- а) эпос, повесть, драма.
- б) эпос, лирика, драма.
- в) роман, поэма, комедия.
- г) эпос, лирика, трагедия.

**2. Определите жанр произведения Леонида Андреева «Кусака»:**

- а) повесть; б) притча; в) очерк; г) рассказ.

**3. Что такое былина:**

- а) Произведение устной поэзии о русских богатырях и народных героях.
- б) Это поэтическая биография народа.
- в) Это краткое изречение.
- г) Это рассказ об исторических деятелях.

**4. Назовите героя, который не является былинным персонажем:**

- а) Микула Селянинович.
- б) Иван Грозный.
- в) Вольга.
- г) Илья Муромец.

**5. Каким былинам относится былина «Садко»:**

- а) Героическая.
- б) Социально-бытовая.
- в) Сказочная.
- г) Историческая.

**6. Пословица – это:**

- а) Это краткое мудрое изречение, имеющее поучительный смысл.
- б) Это часть суждения.
- в) Это произведение, имеющее поучительный смысл.
- г) Это вид лиро-эпической поэзии.

**7. Чем литература отличается от фольклора:**

- а) Имеет авторство.
- б) Не имеет авторства.
- в) Коллективное творчество.
- г) Анонимное творчество.

**8. По теории М. В. Ломоносова, какие жанры соответствуют «высокому штилю»:**

- а) Героическая поэма, ода, трагедия.
- б) Драма, сатира, элегия.
- в) Комедия, эпиграмма, песня.
- г) Ода, сатира, басня.

**9. Какой город описывается в поэме А. С. Пушкина «Медный всадник»:**

- а) Москва.
- б) Санкт-Петербург.
- в) Саратов.
- г) Тула.

**10. Кто такие волхвы из стихотворения А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»:**

- а) Бродячие артисты.
- б) Странники.
- в) Колдуны.
- г) Предсказатели.

**Предмет: Литература 8 класс**  
**Входной контроль**  
**Вариант 1**

- 1. В каком веке была написана комедия «Недоросль»?**
  - А) в 15 веке
  - Б) в 16 веке
  - В) в 17 веке
  - Г) в 18 веке
- 2. К какому литературному направлению можно отнести комедию «Недоросль»?**
  - А) реализм
  - Б) сентиментализм
  - В) классицизм
  - Г) романтизм
- 3. Как закончилась первая постановка комедии в театре?**
  - А) неудачей
  - Б) зрители не восприняли комедию
  - В) «...театр был наполнен, и публика аплодировала пьесу метанием кошельков»
  - Г) комедия была запрещена
- 4. К какому стилю относится жанр комедии?**
  - А) высокому стилю
  - Б) низкому стилю
  - В) среднему стилю
- 5. Темой комедии «Недоросль» является.**
  - А) тема воспитания
  - Б) тема любви
  - В) тема нравственного разложения дворянства
  - Г) тема самопожертвования
- 6. Где происходит действие в комедии?**
  - а) в имении Простаковых
  - б) в городе
  - в) в горах
  - г) в имении Скотинина
- 7. Кто сшил кафтан Митрофану?**
  - А) Еремеевна
  - Б) Просткова
  - В) Тришка
  - Г) Кутейкин
- 8. Как зовут помещика Скотинина?**
  - А) Терентий
  - Б) Тарас
  - В) Тихон
  - Г) Тимофей

**9. Просвещенным и гуманным чиновником в комедии показан**

- А) Скотинин
- Б) Простаков
- В) Цыфиркин
- Г) Правдин

**10. Откуда Стародум приезжает к Простаковым**

- А) из Польши
- Б) из Франции
- В) из Сибири
- Г) из Пруссии

**2 вариант**

**1. В каком году была написана комедия Д.И. Фонвизина «Недоросль»?**

- А) 1781г.
- Б) 1782г.
- В) 1783г.
- Г) 1784г.

**2. Недорослем во времена Д.И. Фонвизина называли...**

- А) подростка 15-16 лет
- Б) невоспитанного, невежественного человека
- В) ленивого человека
- Г) дворянина, не получившего образования, не имеющего права служить, жениться

**3. Найдите правильное определение жанра комедия**

- А) стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного или сатирического характера;
- Б) жанр драматического произведения, написанного для постановки на сцене, изображающего жизненные положения или характеры, вызывающие смех;
- В) драматическое произведение, изображающее напряженную борьбу, личную или общественную катастрофу;
- Г) небольшое сатирическое произведение, высмеивающее какое-либо лицо или общественное явление.

**4. Определите темы комедии «Недоросль».**

- А) тема любви
- Б) тема борьбы с самодержавием
- В) тема воспитания
- Г) тема нравственного разложения дворянства

**5. Как зовут крепостного крестьянина – портного Простаковых?**

- А) Цыфиркин
- Б) Мишка
- В) Тришка
- Г) Сашка

**6. Кому из героев адресованы следующие ругательства: «скот», «воровская харя», «болван»?**

- а) Кутейкин

- б) Простаков
  - в) Тришка
  - г) Цыфиркин
- 7. Кто из героев автор слов: «Не хочу учиться, хочу жениться!»?**
- А) Скотинин
  - Б) Милон
  - В) Митрофан
  - Г) Цыфиркин
- 8. Какому предмету обучает Митрофана учитель Кутейкин?**
- А) арифметике
  - Б) французскому языку
  - В) немецкому языку
  - Г) грамоте
- 9. Как зовут няню Митрофна?**
- А) Евлампьевна
  - Б) Елесеевна
  - В) Еремеевна
  - Г) Егоровна
- 10. Кто из героев является дядей Софьи?**
- А) Стародум
  - Б) Правдин
  - В) Милон
  - Г) Простаков

### **Итоговое тестирование.**

**1. Фольклор – это...**

- 1. Устное народное творчество
- 2. Художественная литература
- 3. Жанр литературы
- 4. Жанр устного народного творчества

**2. Назовите основные роды литературы**

- 1. Эпос, повесть, драма
- 2. Эпос, лирика, драма
- 3. Роман, поэма, комедия
- 4. Эпос, лирика, трагедия

**3. Исторические песни- это:**

- 1. Народные песни, в которых рассказывается об исторических событиях
- 2. Народные песни, в которых рассказывается о жизненных историях

3. Авторская песня

4. Эстрадная песня

**4. Житие – это описание...**

- 1. Жизни народного героя
- 2. Исторического деятеля
- 3. Жизни святого
- 4. Рассказы о жизни Иисуса Христа

**5. «Повесть о Шемякином суде»:**

- 1. Это произведение фольклора
- 2. Это произведение древне русской литературы.
- 3. Это произведение современной литературы.
- 4. Это произведение литературы 19в..

**6. Фонвизин писал:**

- 1. Романы
- 2. Рассказы

3. Поэмы

4. Пьесы

**7. Каково название произведения**

**Фонвизина?**

1. «Недоросль»

2. «Ревизор»

3. «Горе от ума»

4. «Борис Годунов»

**8. Кому принадлежат слова «не хочу учиться, а хочу жениться»?**

1. Скотинину

2. Правдину

3. Милону

4. Митрофанушке

**9. В рамках какого направления писал Фонвизин?**

1. Реализм

2. Романтизм

3. Классицизм

4. Сентиментализм

**10. Кем был И.А.Крылов?**

1. Романистом

2. Драматургом

3. Баснописцем

4. Поэтом

**11. Какой эпиграф к повести**

**А.С.Пушкина «Капитанская дочка»?**

1. Нечего на зеркало пенять, коли рожа крива

2. Береги честь смолоду

3. На всякого мудреца довольно простоты

4. Гусь свинье не товарищ

**12. Кто возглавлял крестьянское восстание, описанное в «Капитанской дочке» А.С.Пушкина?**

1. Степан Разин.

2. Емельян Пугачёв

3. Кондратий Булавин

4. Иван Болотников

**13. Как зовут главного героя**

**«Капитанской дочки»?**

1. Зурин.

2. Швабрин.

3. Савелич.

4. Гринёв.

**14. Какова основная тема повести**

**А.С.Пушкина «Капитанская дочка»?**

1. Тема отмены крепостного права

2. Тема свободы

3. Тема чести

4. Тема любви.

**15. Где происходят события поэмы**

**М.Ю.Лермонтова «Мцыри»?**

1. Грузия.

2. Молдавия.

3. Крым.

4. Тегеран.

**16. Сколько дней был на свободе**

**Мцыри?**

1. 1.

2. 2.

3. 3.

4. 4.

**17. Что случилось в конце поэмы с**

**Мцыри?**

1. Убежал из монастыря

2. Остался в монастыре.

3. Умер

4. Поступил на военную службу

**18. Кто подарил сюжет «Ревизора»**

**Н.В.Гоголю?**

1. М.Ю.Лермонтов

2. А.С.Пушкин.

3. А.С.Грибоедов.

4. К.Ф.Рылеев.

**19. Кто не является действующим лицом комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»?**

1. Городничий.
2. Скотинин.
3. Ляпкин-Тяпкин
4. Земляника

**20. Хлестаков – это...**

1. Важный чиновник из Петербурга.
2. Богатый помещик.
3. Мелкий чиновник.
4. Мелкопоместный дворянин.

**21. Что высмеивает автор в «Ревизоре»?**

1. Чиновничий беспредел
2. Чревоугодие
3. Невежество
4. Мещанство

**22. Хлестаковщина – это...**

1. Нахальство, лживо-легкомысленное хвастовство
2. Взятничество
3. Невежество
4. Хитрость, увёртливость

**23. Какой образ создал Н.В.Гоголь в повести «Шинель»?**

1. Лишнего человека
2. Делового человека
3. Маленького человека

4. Образованного человека

**24. Кто входил в состав журнала «Сатирикон»?**

1. И.Бунин
2. А.Толстой
3. Ильф и Петров
4. А.Аверченко

**25. Какой подзаголовок у поэмы А.Т.Твардовского «Василий Тёркин»?**

1. Книга о бойце
2. Книга про бойца
3. Книга о солдатах
4. Книга о войне

**26. Какой приём использовал А.Т.Твардовский в поэме?**

1. Сквозной сюжет
2. Каждая глава имеет законченный сюжет
3. Поэма не имеет сюжета
4. Притчевое содержание каждой главы

**27. Какое значение имеет название рассказа Платонова «Возвращение»?**

1. Возвращение с войны
2. Возвращение в семью
3. Возвращение к себе
4. Возвращение с войны, к себе, в семью

**Предмет: Литература 9 класс**  
**Входной контроль**

**Вариант I:**

**1. Кто автор «Повести временных лет»:**

- а) Иван;
- б) Нестор;
- в) Варфоломей.

**2. Какой эпиграф предшествовал произведению А.С.Пушкина «Капитанская дочка»?**

- а) Вкушая, вкусих мало мёда, и се аз умираю;
- б) На зеркало неча пенять, коли рожа крива;
- в) Береги честь смолоду.

**3. В произведении Н.В.Гоголя «Ревизор» главным героем, наказывающим пороки и утверждающим положительные идеалы, является:**

- а) ревизор;
- б) Городничий;
- в) смех.

**4. Хлестаковщина - это:**

- а) стремление выдавать себя за персону более важную и значимую, чем это есть на самом деле, ничем не подкреплённое бахвальство;
- б) стремление модно одеваться;
- в) погоня за чинами.

**5. Чем закончилась любовь Ивана Васильевича к Вареньке в рассказе Л.Н.Толстого «После бала»?**

- а) свадьбой;
- б) любовь так и сошла на нет;
- в) разводом.

**6. Что пожаловал Петруша Гринёв вожатому (Пугачёву)?**

- а) прошлогодний журнал;
- б) трость;
- в) заячий тулуп.

**7. К какому литературному направлению можно отнести произведение М.Ю.Лермонтова «Мцыри»?**

- а) романтизм;
- б) реализм;
- в) классицизм.

**8. Определите жанр произведения М.Ю.Лермонтова «Мцыри»:**

- а) баллада;
- б) элегия;
- в) поэма-исповедь.

**9. Композиция произведения – это:**

- а) тема;
- б) завязка и развязка;
- в) последовательность частей и элементов произведения.

**10. Трагедия как жанр – это:**

- а) драматическое произведение, осмеивающее черты или общественные пороки;
- б) драматическое произведение, в основе которого лежит трагический конфликт, приводящий к катастрофическим последствиям;
- в) пьеса с острым конфликтом, допускающим возможность благополучного его разрешения.

**Вариант II:**

**1. Образное средство языка:**

- а) кульминация;
- б) эпитет;
- в) зачин.

**2. Какое средство выразительности использует М.Ю.Лермонтов в строках: «И облачко за облачком, // Покинув тайный свой ночлег, // К востоку направляло бег»?**

- а) сравнение;
- б) олицетворение;
- в) метонимия.

**3. Какое средство выразительности использует М.Ю.Лермонтов в строках: «Опять моя заныла грудь»?**

- а) сравнение;
- б) эпитет;
- в) метафора.

**4. Какое средство выразительности использует в своём монологе Осип («Ревизор» Н.В.Гоголя): «... и в животе трескотня такая, как будто бы целый полк затрубил в трубы»?**

- а) сравнение;
- б) эпитет;
- в) литота.

**5. Василий Тёркин:**

- а) историческая личность;
- б) сказочный герой;
- в) собирательный образ.

### **6. Нынче мы в ответе**

За Россию, за народ

И за всё на свете.

От Ивана до Фомы,

Мёртвые ль, живые,

Все мы вместе – это мы,

Тот народ, Россия.

В этих строках главы «О войне» автор напоминает:

- а) о вине живых перед мёртвыми;
- б) о том, что судьба каждого человека неразрывно слита с судьбой его страны;
- в) об огромных потерях на войне

### **7. Друг Ромео:**

а) Эскал;

б) Балтазар;

в) Бенволио;

г) Меркуцио.

## **Итоговый контроль**

**1. Укажите героя произведения А.С.Пушкина «Капитанская дочка» по данному отрывку: «... жил недорослем, гоня голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками. Между тем минуло мне 16 лет. Тут судьба моя переменилась».**

---

---

**2. Какому герою произведения М.Ю.Лермонтова принадлежат эти слова:**

«Ты слушать исповедь мою

Сюда пришёл, благодарю.

Всё лучше перед кем-нибудь

Словами мне облегчить грудь,

Но людям я не делал зла...»?

---

**3. Какому герою произведения Н.В.Гоголя «Ревизор» принадлежат эти слова: «Я как будто предчувствовал: сегодня мне всю ночь снились какие-то две необыкновенные крысы. Право, этаких я никогда не видывал: чёрные, неестественной величины!»?**

---

**4. К кому обращён монолог Мцыри?**

---

---

**5. С каким зверем вступил в схватку Мцыри?**

---

**6. Укажите год рождения А.С.Пушкина.**

---

**7. Определите стихотворный размер следующих стихотворных строчек, принадлежащих перу А.А.Блока:**

**«Река раскинулась. Течёт, грустит лениво  
И моет берега...».**

---

**8. Напишите имя императрицы, способствующей счастью Петра Андреевича и Марьи Ивановны («Капитанская дочка» А.С.Пушкина).**

---

**9. Какой троп использует М.Ю.Лермонтов в следующей стихотворной строке:  
«От этих *сладостных* имён»?**

---

**10. Напишите имя императрицы, способствующей счастью Петра Андреевича и Марьи Ивановны («Капитанская дочка» А.С.Пушкина).**

---

**Вариант II:**

**1. Назовите героя исторических песен:**

- а) Князь Потемкин;
- б) Емельян Пугачев;
- в) М.И. Кутузов.

**2. Как в древнерусской литературе называли рассказы о святых людях?**

- а) повесть;
- б) житие;
- в) биография.

**3. Годы жизни А.С.Пушкина:**

- а) 1799 - 1837;
- б) 1766 - 1826;
- в) 1828 - 1910.

**4. Какой эпиграф предшествовал произведению Н.В.Гоголя «Ревизор»?**

- а) Вкушая, вкусих мало мёда, и се аз умираю;
- б) На зеркало неча пенять, коли рожа крива;
- в) Береги честь смолоду.

**5. Чем заканчивается комедия Н.В.Гоголя «Ревизор»?**

- а) свадьбой;
- б) немой сценой;
- в) отъездом Хлестакова за границу.

**6. Тема рассказа Л.Н.Толстого «После бала»:**

- а) повествование о любви Ивана Васильевича;
- б) рассказ о полковнике;
- в) показ николаевской России.

**7. Проблема чести возникает в произведении:**

- а) «Капитанская дочка»;
- б) «Песнь о вещем Олеге»;
- в) «Ревизор».

**8. Что пожаловал Петруша Гринёв вожатому (Пугачёву)?**

- а) заячий тулуп;
- б) трость;
- в) прошлогодний журнал.

**9. Кто были герои калмыцкой сказки-аллегии, которую рассказал Пугачев Гриневу по дороге в крепость?**

- а) уж и сокол;
- б) орел и ворон;
- в) аист и заяц.

**10. К какому литературному направлению можно отнести пьесу Фонвизина «Недоросль»?**

- а) романтизм;
- б) реализм;
- в) классицизм.